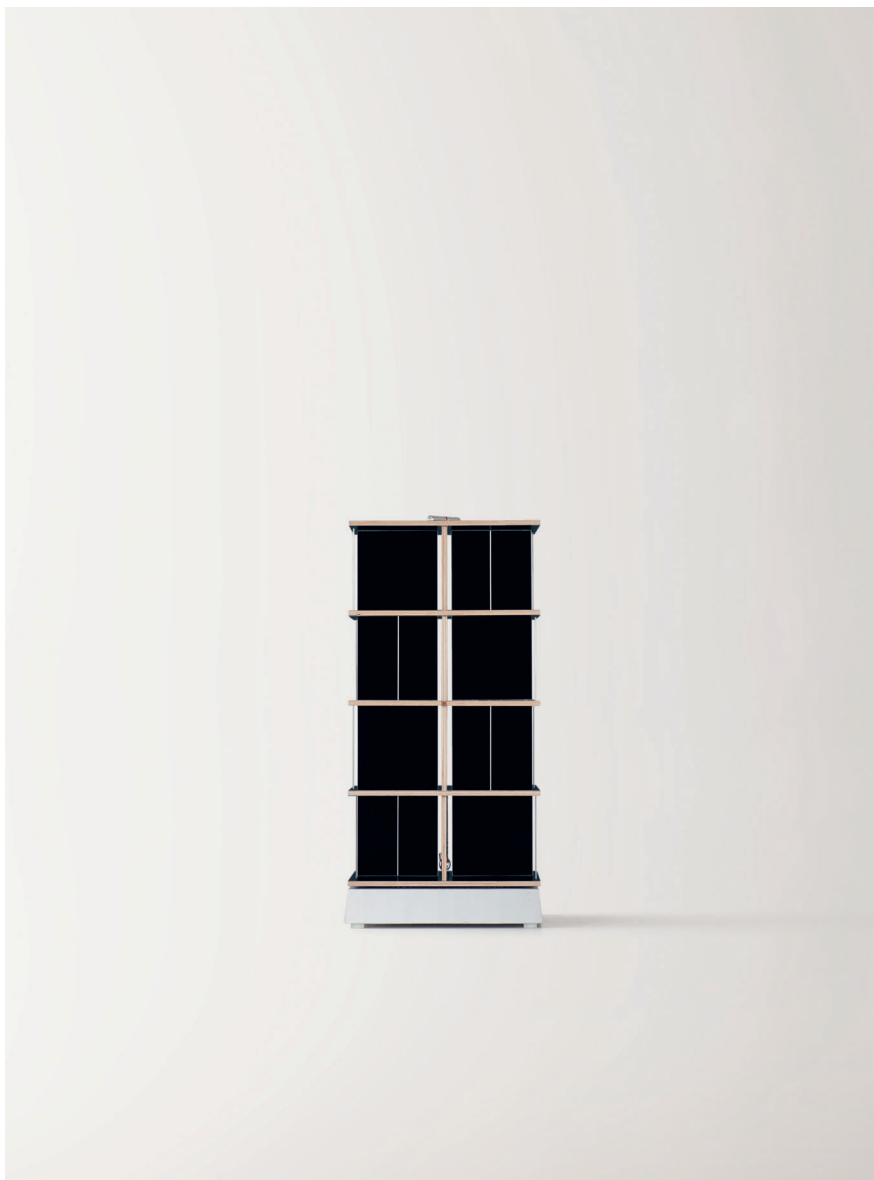


# Musikstapler





Mit minimalem Materialaufwand verstaut Musikstapler ein Maximum an Inhalt. Etwa 60 CDs können pro Etage platzsparend und übersichtlich untergebracht werden. Je nach Bedarf kann das Möbel von Beistelltischhöhe mit zwei Etagen bis hin zum Musikturm mit zehn Etagen in die Höhe wachsen. Das handelsübliche Kugellager wurde durch handsortierte Glasmurmeln ersetzt.

Tom Fischer,  
2006

*Musikstapler can store a maximum of content, with a minimum use of materials. Each level accommodates approximately 60 CDs in a space-saving and clearly arranged system. Depending on individual use, Musikstapler can grow from the height of a side table with two levels to a music tower with ten levels. The customary ball bearings have been replaced by hand-sorted glass marbles.*





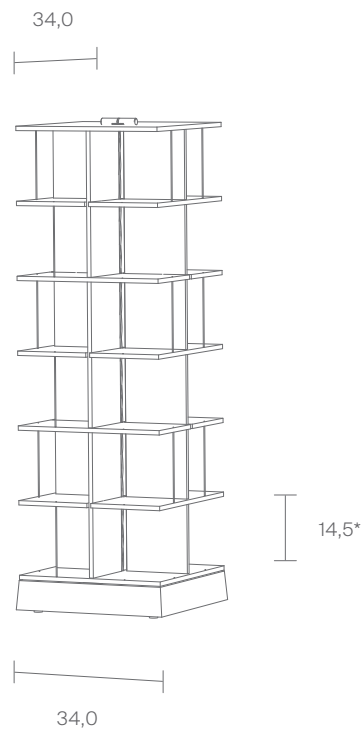








## Musikstapler



FU (Sperrholz, Birke)

*FU (Birch plywood)*

○ Weiß / White

● Schwarz / Black

Sockel / Base

Betonguss Weiß-Grau /

*Cast concrete White-Grey*

Seil / Rope

Polyamid Spiralgeflecht (rot)

*Polyamide spiral mesh (red)*

Drehstift / Grip

Aluminium unbehandelt

*Aluminium untreated*

CD-Fixierung / CD fixation

Federstahl

*Spring steel*

Kugellager / Ball bearing

Glasmurmeln

*Glass marbles*

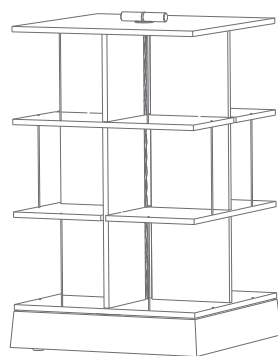
Erweiterung des Musikturms: Musikstapler kann auf eine Höhe bis zehn Fächer aufgebaut werden. Eine nachträgliche Erweiterung ist möglich.

*For extending the music tower: Musikstapler can be assembled to a height of ten levels. Subsequent extension is possible.*

\*Lichte Fachhöhe

*Compartment Height*

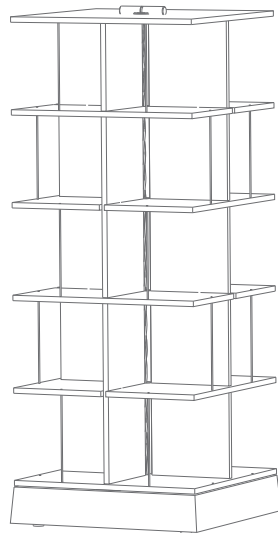
Beispiel 1  
*Example 1*



3 Fächer / 3 Levels  
55,9



Beispiel 2  
*Example 2*



5 Fächer / 5 Levels  
86,7