



ALTE HASEN – SCHEUE REHE

„**Design ist ein scheues Reh. Man muss es fangen, wenn man es sieht**“. Dieses Zitat des Möbeldesigners Nils Holger Moormann war der Aufhänger für ein besonderes Treffen von Produktdesignerinnen und Produktdesignern im bayerischen Aschau im Chiemgau.

Das Motto: etablierte Moormann Designerinnen und Designer (alte Hasen) brachten Nachwuchstalente (scheue Rehe) mit. Während eines Rundgangs durch die Ausstellungsräume hatten die Jungkreativen in kurzen Präsentationseinheiten die Möglichkeit, neue Ideen und Konzepte vorzustellen. Im Gegenzug wurde der Nachwuchs dann abends von den alten Hasen bekocht.

Vom robotergefertigten Holzstuhl über nachhaltige Kindermöbel aus Pappe bis hin zu Materialien aus recycelten Holzabfällen. Die große Bandbreite der gezeigten Ideen bot genügend Stoff für inspirierenden Austausch. Zur Auflockerung zwischendurch erzählten die alten Hasen ihre ganz persönlichen Geschichten zur Entstehung ihrer Designklassiker wie beispielsweise dem FNP Regal des Berliner Designprofessors Axel Kufus oder dem gespannten Regal des Kölner Mitglieds der Designgruppe Pentagon, Wolfgang Laubersheimer.

Moormanns ganz eigener Beitrag zur Generationenverständigung hat Tradition: schon seit der Gründung sucht das Unternehmen nach Möbelerfindungen, denen eine besondere Idee zugrunde liegt und bietet als Möbelverleger eine Plattform für junge Designerinnen und Designer. Es zählen weder Vita noch Bekanntheit. Einzig die Idee steht im Mittelpunkt. Mal absurd, mal genial, mal ein Detail, mal eine Revolution. Diese Kriterien haben auch die Entwürfe von nunmehr so bekannten Namen wie Konstantin Grcic oder Cecilie Manz erfüllt, deren frühe Ideen in die Möbelkollektion von Moormann aufgenommen wurden.

Mit scheuen Rehen kennt man sich also aus bei Moormann.

ALTE HASEN - SCHEUE REHE

Nils Holger Moormann Möbel GmbH

Einfach nur Möbel produzieren? Uninteressant. In Aschau nahe des Chiemsees weht ein anderer Wind. Einer aus Nordwest, der manchmal recht eigenwillig daher kommt aber für frische Luft sorgt in der Designwelt. Typisch für Moormann Möbel sind eine minimalistische Formensprache, eine verdichtete Zweckdienlichkeit und immer ein kleines, fast unmerkliches Augenzwinkern. Die Leitgedanken Einfachheit, Intelligenz und Innovation ziehen sich dabei durch die gesamte Firmenphilosophie. Vom puristischen Designklassiker FNP bis hin zum ungewöhnlichen Gästehaus berge – Zeitlosigkeit und Zeitgeist sind hier kein Widerspruch. Das „Neue Deutsche Design“ stand Pate, als der Gründer und Namensgeber die Firma 1982 versehentlich ins Leben rief. Die Grundidee, mit einer Plattform für junge, meist unbekannte Designerinnen und Designer die Möbelbranche auf den Kopf zu stellen, ist allerdings auch 2022 noch genauso relevant.

Download Fotomaterial:

<https://www.moormann.de/cms/presse/>

Bitte geben Sie den Fotocredit an, der im jeweiligen Dateinamen vermerkt ist.

Pressekontakt

Robert Christof

Tel +49 (0) 8052 - 9045-48

robert-christof@moormann.de

Nils Holger Moormann Möbel GmbH

An der Festhalle 2

D-83229 Aschau im Chiemgau

Tel +49 (0) 80 52 - 90 45-0

Fax +49 (0) 80 52 - 90 45-45

info@moormann.de | www.moormann.de



ALTE HASEN - SCHEUE REHE

Photo-Index



AHSR_Presentation_01(©NilsHolger Moormann)



AHSR_Presentation_02(©NilsHolger Moormann)



AHSR_Presentation_03(©NilsHolger Moormann)



AHSR_Presentation_04(©NilsHolger Moormann)

ALTE HASEN - SCHEUE REHE

Photo-Index



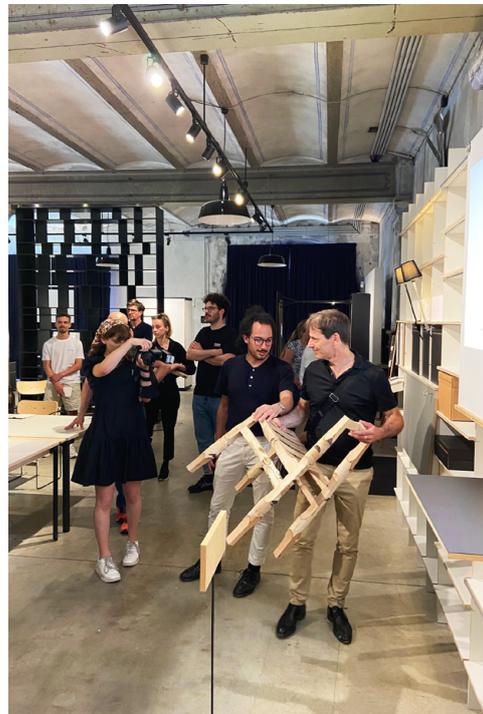
AHSR_Presentation_05(©NilsHolger Moormann)



AHSR_Presentation_06(©NilsHolger Moormann)



AHSR_AxelKufus(©NilsHolgerMoormann)



AHSR_Presentation_08(©NilsHolger Moormann)

ALTE HASEN - SCHEUE REHE

Photo-Index



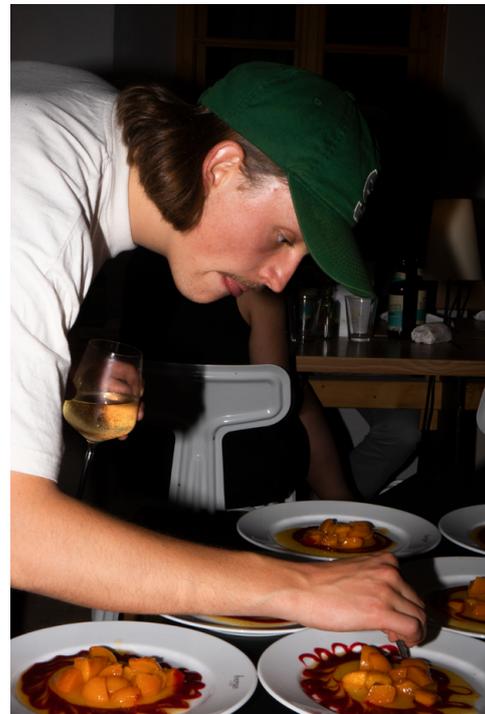
AHSR_WolfgangLaubersheimer(©Nils Holger Moormann)



AHSR_Presentation_09(©Nils Holger Moormann)



AHSR_Cooking_01(©Nils Holger Moormann)



AHSR_Cooking_02(©Nils Holger Moormann)

ALTE HASEN - SCHEUE REHE

Photo-Index



AHSR_Cooking_03(©NilsHolger Moormann)



AHSR_Cooking_04(©NilsHolger Moormann)



AHSR_Cooking_05(©NilsHolger Moormann)



AHSR_Cooking_06(©NilsHolger Moormann)